

まちかどホットライン

9/7

平成25年度美祢市総合防災訓練

地域や防災関係機関などから約400人が参加して、平成25年度美祢市総合防災訓練を麦川小学校で開催しました。

市消防本部と県消防防災ヘリ「きらら」が連携した救出訓練のほか、自衛隊による炊き出し訓練、地域住民による消火訓練や煙中体験などを実施し、日頃からの備えの重要性を再確認する一日となりました。



10/5

消防車両配備式

美祢市消防団は、市民の皆さんの身近なところで、安全で住みよい街づくりに日々努めています。

今回、美東方面隊赤郷分団第4部隊に最新の小型動力ポンプ付積載車の配備式が行われました。当車両は、四輪駆動車で、小型動力ポンプを積載したまま送水ができるなど、安全性や作業効率に配慮し、環境にやさしい車両となっています。



10/8

戎義俊 台北駐福岡経済文化弁事処長が美祢市を表敬訪問

台湾の九州・山口地域の交流窓口機関である台北駐福岡経済文化弁事処の戎義俊（えびすよしとし）処長（総領事）が、美祢市を訪問され、村田市長と会談されました。会談では、台湾との交流の現状について情報交換を行い、今後も継続して交流を進めることを確認しました。



美祢市六次産業化セミナー

発想を変えてチャンスをつかむ！ 地域活性化の事例から

日時 11月8日(金) 13時30分～17時

会場 美祢市勤労者総合福祉センター(サンワーク美祢)
美祢市大嶺町東分418番地8

主催 美祢市六次産業振興推進協議会
美祢市建設経済部六次産業振興推進室

内容 ○講師による講演会
○美祢市地域ブランド等について
○事例発表
○講師、主催者による各種相談
※当日は、加工品等をお持ちいただき、講師の先生よりアドバイスをうけることもできます。
※各種相談を希望される人は事前に主催者まで問い合わせください。

講師 株式会社クリエイティブ・ワイズ
株式会社マーケティング・ナビ
各代表取締役社長
三宅 曜子 氏

プロフィール

武蔵野美術大学卒業

消費者心理をベースとした生活全般の提案を行うライフコーディネーターとして、企業の販売促進企画プロデュースをはじめ、全国各地での講演会、セミナー、テレビ、ラジオ出演等で活躍中。

一方、マーケティングコンサルタントとして中小企業支援及び指導、商業活性化事業、まちづくり事業等、顧客のニーズを的確に捉えた市場開発とアプローチ手法等、幅広い分野におけるマーケティング全般のアドバイスを全国各地で手がけている。



市では農林水産業の人や加工、販売業をされている皆さんの六次産業化を応援しています。市内で生産される多種多様な農林水産物の六次産業化にチャレンジしてみませんか。日頃考えられている農林水産物の新たな加工・販売への取り組みに係る費用の一部を助成します。

【例】・秋芳梨や厚保くりを使ったデザート ・美秋木材を使った小物

問合せ先 六次産業振興推進室 (商工労働課) ☎0837(52)5224
(農林課) ☎0837(52)1115

図書館だより

美祿図書館イベント

開館時間 9時～18時 (※土日は17時まで)
場 所 2階視聴覚室

☆古雑誌市

開催日：11月2日(土)

☆小学生読書感想文・感想画作品展、 美祿図書館夏休み企画 めりえコンテスト作品展

展示期間：11月7日(土)～17日(日)

美祿図書館長賞など、力作揃いですので、ぜひご覧ください。

※各めりえの返却は11月20日(土)～30日(土)まで行います。
取りに来られないめりえは、こちらで処分しますので
ご了承ください。

絵本の読み聞かせ

日時 11月9日(土) 14時～15時
場所 美祿図書館1階 児童室



美祿図書館新刊図書案内

遺産
ジ、エクストリーム、スキヤキ
晩夏光
おはなしして子ちゃん
さわらびの譜
千度呼べば
沈黙のエール
ハルモニア
見えざる網
未明の闘争
黙示録
わたしのリミット

※一部のみ紹介

笹本 稜平 / 著
前田 司郎 / 著
池田 久輝 / 著
藤野 可織 / 著
葉室 麟 / 著
新川 和江 / 著
横関 大 / 著
鹿島田 真希 / 著
伊兼 源太郎 / 著
保坂 和志 / 著
池上 永一 / 著
松尾 由美 / 著

11月の休館日

3日(土)、4日(日)、11日(日)、18日(日)、23日(土)、25日(日)

市内の図書館の本等は、各図書館窓口で貸出申込
されると、取り寄せて借りることができます。

問合せ先 美祿図書館 ☎0837(52)0213
美東図書館 ☎08396(2)5555
秋芳図書館 ☎0837(62)1925

市内の文化財紹介31

絹本着色不動明王二童子像 (美東町大田・市指定絵画 昭和53年指定)

縦87.5センチ、横37.5センチの
絹本着色、掛幅装の絵画であり、
室町時代特有の粗い絹地の中央に
不動明王、左右に舒迦羅、制陀迦
の二童子が侍立する姿を丁寧に描
いています。全体に痛みがありま
すが、描写は優れており、不動明
王は、頭頂に莎髻をいただく焰髪

で、両眼を見開き、左右の利牙を
上下に出して斜め左に向いていま
す。左側の舒迦羅童子は童顔を右
に向け、右手に開花蓮華、左手に
独鈷杵を持ち、右側の制陀迦童子
は、金色の巻髪、眼をいからし、
口を結び、左手は腰に当て、右手
に木の杖を執っています。



問合せ先
文化財保護課 ☎0837(53)0189

表紙の説明



フォトゲイニング in MINE

10月5日(土)に、フォトゲイニング in MINEが開催され、県内外から200人以上の人が参加されました。秋吉台サファリランド駐車場をスタートし、各チェックポイントを巡りポイントを競いました。

スタートの合図は(一社)美祿市観光協会の坂田専務理事が務められ、奇兵隊の衣装が目を引きました。